PREMIO INTERNAZIONALE MASSIMO URBANI 2015
4-5-6 GIUGNO - CAMERINO (MC)

I nomi: Enrico Rava, Dj Ralf, Gianluca Petrella, Giovanni Guidi, Leonardo Ramadori, Massimo Moriconi, Massimo Manzi, Andrea Pozza, Maurizio Urbani, Mistura Pura, Giacomo Uncini, Opus 1 Big Band, Berklee School of Boston Quartet e tanti altri

CAMERINO - Il **4, 5 e 6 giugno**, **Musicamdo Jazz** alza il sipario sulla **XIX edizione del Premio Internazionale Massimo Urbani** che trasforma la città di **Camerino** (MC) in capitale della musica jazz.

La prestigiosa manifestazione che porta il nome del talentuoso sassofonista *Massimo Urbani*, nel corso degli anni ha avuto il merito di scoprire alcuni dei più importanti jazzisti del panorama internazionale.

In **oltre 100** i **giovani talenti** che hanno tentato l'accesso alla tre giorni di Camerino. **Solo 10** quelli che calcheranno il palco del **Teatro Marchetti** e si sottoporranno al giudizio di una **giuria** di altissimo livello. A presiederla quest'anno il trombettista **Enrico Rava** che lavorerà gomito a gomito con il batterista **Massimo Manzi**, il contrabbassista **Massimo Moriconi**, il pianista **Andrea Pozza**, il direttore artistico Daniele Massimi e il fondatore del Premio nonché talent scout di fama nazionale, Paolo Piangiarelli. Accanto a loro anche una **giuria critica** di giornalisti composta da Libero Farnè di Musica Jazz, da Giuseppe Segala di All About Jazz e da Fabio Ciminiera di Jazz Convention.

Tante le iniziative e i grandi nomi protagonisti di questa edizione. Moltissime poi le novità e le contaminazioni che il Premio Urbani tenterà ad iniziare dal connubio quanto mai singolare tra jazz e musica dance. Venerdì 5 giugno, infatti, allo scoccare della mezzanotte Piazza Umberto I si trasformerà in una discoteca a cielo aperto con R.Ha.R.F., Rhythm harmony and repetition of form, di sir **Dj Ralf** che incontrerà in un concerto unico e irripetibile, il quartetto composto da **Enrico Rava** alla tromba, **Gianluca Petrella** al trombone, **Giovanni Guidi** alle tastiere e **Leonardo Ramadori** alle percussioni. House music, elettronica, trance e sperimentale, Dj Ralf alias Antonio Ferrari padrone di casa del Cocoricò di Riccione, irrompe sulla scena jazz della città ducale ed esplora, guidato dai quattro jazzisti, tutti i colori della musica. Ed è ancora dj set sabato a mezzanotte con **Mistura Pura** e **Alberto Napolioni** alle tastiere jazz funk.

La grande musica jazz scorre tra le stradine di Camerino con una serie di appuntamenti da non perdere. Ad iniziare dal concerto che Enrico Rava con l'ensemble Manzi-Moriconi-Pozza regalerà al pubblico degli amanti del jazz giovedì alle 22.30 in teatro. Poi il concerto "Premio Urbani in Jam" con il sax tenore di **Maurizio Urbani**, fratello di Massimo, e il suo quartetto (giovedì 4). Venerdì è la volta del **Raymond Quintet** guest **Giacomo Uncini** alle 19 e alle 22.30 il trio di **Eugenio Macchia** vincitore del Premio Urbani 2014.

Poi ancora gli eventi che vedono il coinvolgimento delle scuole, dai concerti delle scuole di musica, l'**Opus 1 Big Band** giovedì 4 e la **Berklee School of Boston Quartet** sabato 6 giugno, alle performances di action painting della **scuola Etra** di Camerino, passando per l'appuntamento di sabato mattina durante il quale **Enrico Rava** accompagnato dal giornalista di Jazz Convention **Fabio Ciminiera** presenterà il suo libro edito Feltrinelli, *"Incontri con musicisti straordinari. La storia del mio jazz"* ai ragazzi dei Licei e dell'ITGC di Camerino.

Il Premio, fondato quasi vent'anni fa dal talent scout **Paolo Piangiarelli**, e oggi sotto la direzione artistica del Presidente di Musicamdo, **Daniele Massimi**, si svolge in collaborazione con il **Comune di Camerino**, la **Regione Marche**, l' **Università degli Studi di Camerino**, **TAM – Tutta un'Altra Musica**, **Marche Jazz Network**, **I-Jazz**, **Puglia Sound**, **Umbria Jazz** e **Nuoro Jazz**.

La giuria

I dieci giovani finalisti si sottoporranno al giudizio di tre giurie diverse. La prima è quella che andrà a decretare il vincitore assoluto della XIX edizione del Premio ed è presieduta da uno dei più grandi jazzisti italiani, il trombettista **Enrico Rava**. Accanto a lui nel difficile e delicato compito, il batterista **Massimo Manzi**, il contrabbassista **Massimo Moriconi**, il pianista **Andrea Pozza**, il direttore artistico **Daniele Massimi** e il fondatore del Premio nonché talent scout di fama nazionale, **Paolo Piangiarelli**.

Altro tipo di giuria è invece quella critica composta dai giornalisti **Libero Farnè** di Musica Jazz, da **Giuseppe Segala** di All About Jazz e da **Fabio Ciminiera** di Jazz Convention. Saranno loro ad assegnare il premio della critica.

Ultima giuria è quella del popolo della rete che anche quest'anno attraverso il "**Premio Urbani Social**" sarà chiamato ad esprimersi su **Facebook**. I concorrenti potranno essere ascoltati sulla pagina ufficiale del Premio e chi si aggiudicherà più like potrà fregiarsi del premio social.

I finalisti

Oltre il centinaio le domande di iscrizione pervenute da **giovani musicisti under 30** che da tutto il mondo hanno voluto provare ad accedere alle finali della prestigiosa competizione. Solo in 10 coloro che nelle serate del 4 e del 5 si esibiranno sul palcoscenico del **Teatro Filippo Marchetti** di

Camerino accompagnati dal trio composto da **Andrea Pozza** (piano), **Massimo Moriconi** (contrabbasso), **Massimo Manzi** (batteria).

I dieci finalisti: Alessandra Abbondanza, classe 1990, voce (Cesena); Alessio Busanca, classe 1988, piano (S. Maria La Parità, Napoli); Giovanni Cutello, classe 1998, sax alto (Chiaramonte Gulfi, Ragusa); Matteo Cutello, classe 1998, tromba (Chiaramonte Gulfi, Ragusa); Claudio D'Amato, classe 1986, hammond (Pescina, L'Aquila); Riccardo Federici, classe 1990, sax alto (Jesi); Giovanni Luca Figliola, classe 1987, chitarra (Guidonia, Roma); Matteo Pastorino, classe 1989, clarinetto (Parigi); Alessio Pignorio, classe 1990, chitarra (Napoli); Paride Pignotti, classe 1994, chitarra (Grottammare, Ascoli Piceno).

Alcune curiosità che emergono dall'elenco dei 10 prescelti riguardano la vocalist Alessandra Abbondanza, unica donna in gara, la coppia di gemelli, i più piccoli tra i finalisti, Giovanni e Matteo Cutello della provincia di Ragusa, due marchigiani di Jesi e di Grottammare, Riccardo Federici e Paride Pignotti, il parigino d'adozione, Matteo Pastorino.

I concerti del Marchetti

Cuore pulsante della tre giorni sarà il Teatro Marchetti che nelle serate del 4 e del 5 ospiterà la semifinale e la finale dei musicisti in gara (ore 21).

Ma non solo. Il palcoscenico ospiterà anche altri grandi concerti. Giovedì 4 alle 22.30 **Enrico Rava** incontra **Andrea Pozza, Massimo Moriconi e Massimo Manzi** per un concerto assolutamente da non perdere. Venerdì 5 sempre alle 22.30 sarà la volta di un ritorno. **Eugenio Macchia**, il cui pianismo si era aggiudicato il massimo gradino del podio del Premio nel 2014, torna accompagnato da Giuseppe Bassi al contrabbasso e da Marco Valente alla batteria.

È alla fine della giornata e del concerto che verrà svelato il vincitore dell'edizione 2015 e si procederà al passaggio del testimone con la cerimonia di premiazione ufficiale.

Gli appuntamenti di Piazza Caio Mario

Musica, arte, cibo e buon vino. Pare essere questo il connubio indissolvibile che lega Piazza Caio Mario al Premio Urbani. Giovedì e venerdì dalle ore 18 la diretta di Multiradio introdurrà i concerti del contenitore "**Aperitivo del Caffè Concerto/Belisario Stage**". Si inizia con l'Opus 1 Big Band e si prosegue il giorno dopo con il **Raymond Quintet** guidato dalla tromba di **Giacomo Uncini** e composto da Matteo Paggi al trombone, Leonardo Francesconi al piano, Simone Pontani alla chitarra, Riccardo Paggi al contrabbasso e Roberto Bisello alla batteria. Energia e sperimentazione in un progetto made in Castelraimondo.

Sabato alle 17 sarà invece la **Berklee School of Boston Quartet** a chiudere la saga di concerti in piazza.

Gli appuntamenti del cortile del Teatro Marchetti

Spazio raccolto e suggestivo, cornice perfetta per alcune situazioni musicali interessanti. Giovedì alle 23.30 sarà **Maurizio Urbani**, fratello di Massimo, ad inaugurare il cortile del Teatro. Il sax tenore di Urbani si accompagnerà ad Emanuele Evangelista al piano, Lorenzo Scipioni al contrabbasso e Michele Sperandio alla batteria.

Sabato invece saranno due gli appuntamenti in scena. Alle 19, largo al concerto del **vincitore del Premio Urbani 2015** mentre a mezzanotte la contaminazione la fa da padrona. Il **dj set di Mistura Pura** con l'innesto jazz funk and latin delle tastiere di **Alberto Napolioni** percorrerà percorsi innovativi e singolari. Dj, produttrice, compositrice e pubblicista italiana **Federica Grappasonni** dal 1995 è conosciuta nella scena clubbing nazionale come Mistura Pura. Prendendo ispirazione dalla musica afro-americana e brasiliana degli anni '60 e '70 Federica spazia nei suoi dj set dal jazz al funk alla bossa nova. Dalla metà degli anni novanta si fa conoscere nei locali tra Bologna e Milano e nel 2004 a giugno viene chiamata a Cannes come dj ufficiale dei 50 anni della Rai accompagnata dai suoi musicisti sulla terrazza del Palais du Festival.

Premio Urbani 2015, è tempo di contaminazioni: arriva Dj Ralf

Osare. Sarebbe piaciuto a Massimo Urbani il nuovo coraggioso viatico intrapreso quest'anno dal Premio Urbani. Il jazz incontra un colosso della musica house, dell'elettronica, del mondo della dancefloor. **Dj Ralf**, noto ed apprezzatissimo maestro della consolle, padrone di casa del Cocoricò di Riccione, accetta la sfida e venerdì 5 incontra un quartetto di star del jazz internazionale: **Enrico Rava** alla tromba, **Gianluca Petrella** al trombone, **Giovanni Guidi** alle tastiere e **Leonardo Ramadori** alle percussioni.

Piazza Umberto I a partire dalla mezzanotte si trasforma in una grande discoteca a cielo aperto con il signore indiscusso delle migliori console d'Italia e d'Europa capace però di calcare anche il palco dell'Umbria Jazz.

Tutte le scuole del Premio Urbani

Anche quest'anno si consolida il rapporto tra il Premio e le **realtà di formazione** siano esse nazionali che internazionali.

Si inizia giovedì alle 19 in Piazza Caio Mario con l'**Opus 1 Big Band**, la formazione orchestrale dei ragazzi della **Scuola Opus 1 di Castelbellino**, diretta per l'occasione dal **M° Antonangelo Giudice**.

Da oltreoceano arriva invece il quartetto del **Berklee Collage of Music**. Il Berklee School of Boston Quartet, questo il nome della formazione, è composto da **Gabriele Milozzi** ai sassofoni, **Davis Whitfield** al piano, **Arionas Gyftakis** al contrabbasso e **Anastasis Gouliaris** alla batteria.

Altra significativa presenza è quella del gruppo Etra dell'**Accademia delle Arti Sceniche e Visive di Camerino** che attraverso performance di action painting, accompagneranno i concerti di Piazza Caio Mario.

Le scuole tornano protagoniste poi con l'appuntamento di sabato mattina alle 11.20 quando **Enrico Rava** accompagnato dal giornalista di jazz Convention **Fabio Ciminiera**, incontrerà gli studenti dei **Licei e dell'ITGC di Camerino** per raccontare i suoi **"Incontri con musicisti straordinari. La storia del mio jazz"**. Il volume edito Feltrinelli, contiene anche un bel ritratto di Massimo Urbani raccontato da Rava come "[…] Un vero e proprio fenomeno. A sedici anni aveva una maturità musicale e un controllo dello strumento inauditi. Quando improvvisava era un fluire torrenziale e ininterrotto di idee ed energia […]"

La mostra fotografica itinerante

Ascoltare la fotografia, fotografare la musica.

La storia del jazz è una storia fatta di luoghi, di volti, di passaggi ed immagini carpite in un clic silenzioso. Il Premio Massimo Urbani veste i negozi del centro storico di Camerino con una mostra fotografica itinerante. Protagonisti saranno gli scatti di sei fotografi: **Carlo Pieroni, Andrea Feliziani, Marco Tamburrini, Roberto Conti, Francesco Nobili e Alessandro Micozzi**.

Chi affianca il Premio edizione 2015

Organizzatore del Premio Internazionale Massimo Urbani edizione 2015 è MUSICAMDO JAZZ con TAM Tutta Un'Altra Musica e il COMUNE DI CAMERINO. Preziosa si è poi rivelata la collaborazione con la Regione Marche, UNICAM, ETRA, Circolo Fotografico "Progetto Immagine", Marche Tourism Network.

Partner dell'edizione sono: Marche Jazz Network, TAM Tutta Un'altra Musica, I-Jazz, Puglia Sound, Umbria Jazz, Nuoro Jazz. Gli sponsor: MedStore, Contram, Belisario, Scuola di Italiano Dante Alighieri. I media partner: Musica Jazz, All About Jazz, JazzConvention, Jazzitalia, Multiradio.

INFO: www.premiomassimourbani.com