

PREMIO
INTERNAZIONALE
MASSIMO
URBANI



18ª EDIZIONE

“Concorso internazionale per solisti jazz”

Presidente di Giuria: *Fabrizio Bosso*
Direzione artistica: Musicamdo Jazz
Fondatore: *Paolo Piangiarelli*

Regione Marche
Provincia di Macerata
Università degli Studi di Camerino
Comune di Camerino

5,6 – Giugno 2014
Camerino (MC)

BANDO DI CONCORSO

Premessa:

Il Premio Internazionale Massimo Urbani ha lo scopo di onorare la memoria del leggendario sassofonista romano, con lo spirito di individuare giovani jazzisti emergenti, contribuendo allo sviluppo della loro carriera artistica ed alla diffusione della musica Jazz.

Art. 1 Il Premio Internazionale Massimo Urbani 2014 (denominato PIMU) si svolge nelle Marche, in Provincia di Macerata, nel Comune di Camerino nei giorni 5,6 giugno 2014.

Art. 2 Il PIMU è riservato ai solisti jazz italiani e stranieri ed è aperto a tutti gli strumenti musicali (voce inclusa).

Art. 3 Le domande di iscrizione al PIMU dovranno pervenire entro il 30 aprile 2014 (farà fede la data del timbro postale).

E' previsto che l'iscrizione avvenga tramite compilazione di apposito form sul sito www.premiomassimourbani.com. Successivamente scaricare il Bando di Concorso e compilare la scheda di iscrizione a pagina 5 e spedire il materiale documentale ed audio via posta.

Ai fini dell'iscrizione è richiesta la seguente **documentazione** da inviare via posta al seguente indirizzo: **Associazione Musicamdo Via G. Leopardi n.42 - 62032 Camerino (MC), Italy:**

- **Domanda di iscrizione** (scaricabile direttamente dal sito internet) corredata di dati anagrafici, indirizzo di residenza, recapito telefonico ed e-mail (indispensabile avere a disposizione una mail in quanto le principali comunicazioni avverranno tramite posta elettronica);

- **Curriculum artistico;**

- **DVD video (preferibilmente) o CD audio** contenente minimo tre brani standard (la scarsa qualità della registrazione potrebbe condizionare negativamente le scelte artistiche nella preselezione); CD con tre foto in alta risoluzione (300dpi) del candidato, oppure inviare le foto all'indirizzo e-mail: info@musicamdo.it

- **Fotocopia del versamento della quota di iscrizione.**

Art. 4 Il numero e l'ammissione dei candidati selezionati alle fasi finali avverrà ad insindacabile giudizio del Comitato Organizzatore del PIMU e sarà resa nota ai candidati entro il 19 maggio 2014 attraverso un contatto telefonico ed una e-mail.

Art. 5 I candidati al PIMU verseranno una quota di 50 euro (con le modalità descritte nell'allegata scheda di iscrizione) che, in caso di ammissione alla fase finale, verrà integrata con ulteriori 50 euro.

Art. 6 I concorrenti iscritti saranno valutati dalla direzione artistica tramite l'ascolto del dvd video o del cd audio. Al termine della preselezione verranno scelti i concorrenti che parteciperanno alla Fase Finale di Camerino e si contenderanno il Premio Internazionale Massimo Urbani.

Art. 7 La Fase Finale del Premio Internazionale Massimo Urbani si svolgerà secondo il seguente **programma di massima:**

Camerino, Teatro Filippo Marchetti

Giovedì 5 giugno Audizioni Live, gli ammessi saranno accompagnati dal Trio: Andrea Pozza, pianoforte, Massimo Moriconi, contrabbasso, Massimo Manzi, batteria

Venerdì 6 giugno Serata Finale, i finalisti saranno accompagnati dal Trio: Andrea Pozza, pianoforte, Massimo Moriconi, contrabbasso, Massimo Manzi, batteria

Durante le due serate saranno ospiti importanti interpreti del jazz internazionale.

Art. 8 I concorrenti saranno chiamati ad esibirsi **suonando brani standard**

Art. 9 La Giuria sarà presieduta da Fabrizio Bosso e composta dal produttore discografico Paolo Piangiarelli e da altri importanti interpreti del jazz internazionale.

Art. 10 Nella serata finale la Giuria assegnerà i seguenti **Premi**:

Targa/Premio Internazionale Massimo Urbani, incisione di un disco, in studio o live.

Il vincitore del Premio Internazionale Massimo Urbani 2014 verrà chiamato a suonare e presentare la sua produzione discografica in alcune importanti Rassegne partner.

- **Premio del Pubblico** al musicista che, indipendentemente dalla valutazione finale dei giurati, abbia riscosso il maggior numero di voti con le schede assegnate al pubblico in occasione della finale.

- **Premio Unicam** (Università di Camerino) al musicista più votato da una giuria composta dagli studenti dell'Università di Camerino.

- **Premio della Critica**, al musicista individuato da una giuria di giornalisti specializzati.

- **Borse di Studio per i seminari di Umbria Jazz, Nuoro Jazz.**

Art. 11 La Giuria si riserva di non assegnare il Premio Massimo Urbani, in base a valutazioni di carattere artistico.

Art. 12 L'organizzazione del PIMU non si assume alcuna responsabilità per eventuali incidenti che potrebbero verificarsi prima, durante e dopo lo svolgimento del concorso.

Art. 13 Con l'iscrizione alla competizione, gli artisti, a qualsiasi titolo partecipanti al PIMU 2014 cedono all'organizzazione per ciascun artista in competizione al Premio, il diritto esclusivo di riprendere la sua immagine e la sua esibizione (ivi incluse a titolo esemplificativo ma non esaustivo interviste, audizioni, foto, etc.) ed utilizzarle su tutti i canali di comunicazione direttamente o tramite suoi cessionari o aventi causa, senza limiti di spazio, tempo e passaggi, in qualsiasi lingua sia in versione sincronizzata che sottotitolata in sede radiofonica e televisiva (ivi compresa etere, cavo, fibra, doppiino telefonico, narrowband, wireless, digitale terrestre, free tv, pay tv, pay per view, pay per channel, NVOD e video on demand, videostreaming), diritto di sfruttamento multimediale, interattivo e non, on line (esemplificativamente Internet e mobile wireless technology - ivi compresi digital extension, streaming) - in simultanea con la programmazione sulle reti televisive - in modalità *streaming* - senza possibilità di downloading anche ai fini dell'erogazione da parte dell'organizzazione dei cd. servizi di "catch up tv" e "reply tv e comunque su qualsiasi piattaforma, e con qualunque modalità /terminale di accesso (mobile tv, broadband tv, internet tv) ivi comprese le relative applicazioni multivideo in qualsiasi forma e modo originario o derivato, ivi compreso il noleggio ed il prestito, attraverso qualunque mezzo tecnico/tecnologia di trasmissione/sistema di distribuzione/terminale di accesso e relative elaborazioni/applicazioni, oggi esistenti o di futura invenzione con qualsiasi formato, su qualunque supporto, attraverso qualsiasi canale distributivo.

Art. 13 Bis i candidati selezionati che partecipano alla sezione finale del PIMU con la pubblicazione del brano sul sito facebook.com/premiomassimourbani, cedono all'organizzazione i medesimi diritti elencati al precedente articolo 13 senza limiti di tempo, inoltre il diritto di sfruttamento multimediale, interattivo e non, on line

(esemplificativamente Internet e mobile wireless technology - ivi compresi digital extension, streaming) – in modalità streaming – senza possibilità di downloading dell’AUDIO e del VIDEO.

Art. 14 il diritto di utilizzare le riprese relative all’immagine ed all’esibizione dell’artista, in tutto o in parte, sul proprio sito www.premiomassimourbani.com per la promozione della propria programmazione sull’evento e comunque per i suoi fini istituzionali.

Art. 15 L’iscrizione al PIMU comporta la piena accettazione del presente bando di concorso. Il Regolamento è pubblicato in lingua italiana ed inglese. In caso di controversia farà fede il testo in lingua italiana.

Luogo e data

FIRMA

SCHEDA DI ISCRIZIONE



EDIZIONE 2014

La seguente scheda, debitamente compilata e firmata deve essere spedita, unitamente al materiale audio o video al seguente indirizzo:
Associazione Culturale MusiCamdo, via G.Leopardi, 42 - 62032 CAMERINO (MC)

Il sottoscritto
nato a il
residente a provincia CAP.....
via numero civico
nazionalità cellulare
telefono fax
e-mail

chiede

di essere iscritto alle selezioni per la partecipazione alla competizione Premio Massimo Urbani "PIMU" Camerino (Macerata) Italy - giugno 2014 in qualità di (specificare lo/gli strumento/i suonato/i).

A tal fine allega:

- curriculum vitae;
- DVD o CD con musica da studio / live con un minimo di 3 brani standard;
- copia del versamento sul conto corrente bancario **numero 10065, ABI 05308, CAB 68830, IBAN IT 36 U 05308 68830 00000010065** - Banca Popolare di Ancona - Agenzia di Camerino intestato all'Associazione MUSICAMDO dell'importo di € 50,00 (cinquanta/00 euro).

In caso di superamento della fase selezionatoria il predetto versamento verrà integrato di ulteriori € 50,00 (cinquanta/00 euro) da effettuare in loco.

Il sottoscritto inoltre rilascia sin d'ora liberatoria per l'utilizzo discografico e radiofonico, ora e per sempre, di materiale musicale che dovesse essere registrato in occasione della manifestazione.

Autorizzo l'utilizzo dei miei dati ai sensi del D. Lgs. 196/2003.

In fede.

Luogo e data

FIRMA